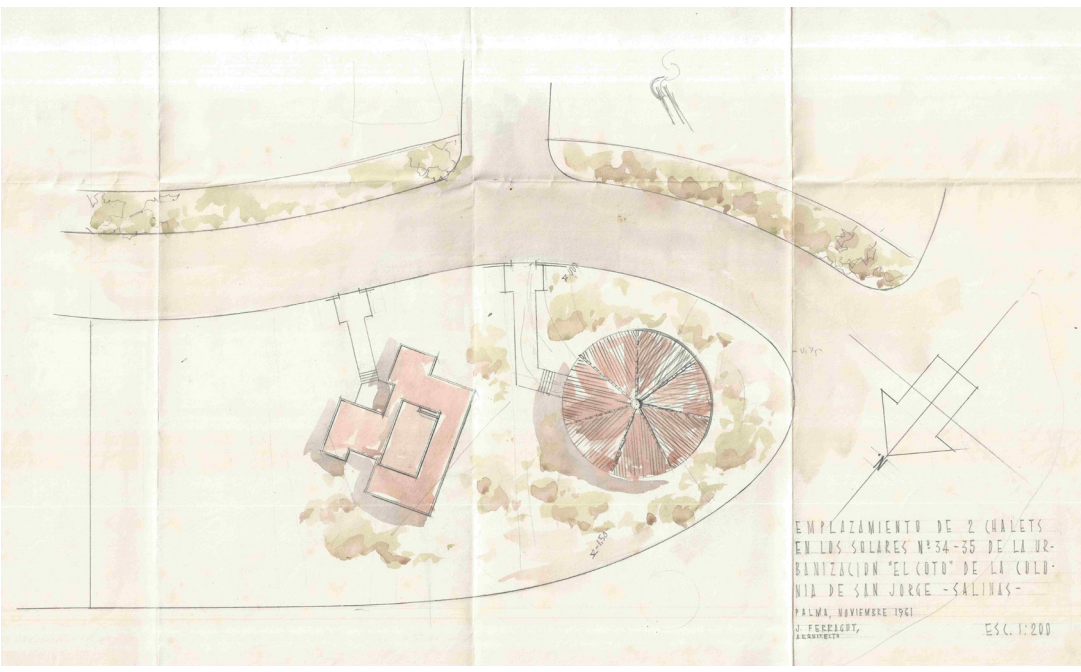
OBRA DEL MES

JOSEP FERRAGUT POU 1961

CASA D'ESTIUEIG A LA COLÒNIA DE SANT JORDI



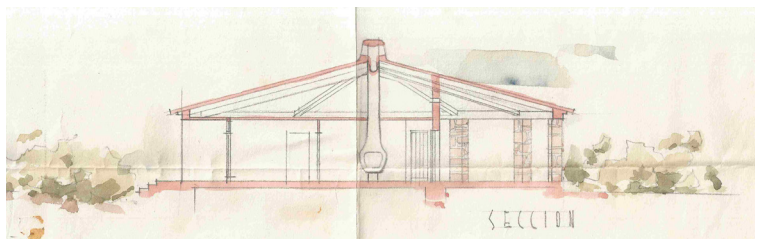
El model casa d'estiueig que ha proliferat aquestes darreres dècades pels nuclis costaners de les Illes sovint no ha fet més que reproduir els estàndards de les cases de primera residència. La seva mida, aparença i distribució interior, a més del grau del confort exigit, solen ser els mateixos que els de les cases on els seus propietaris passen la majoria de mesos, oblidant la forma d'habitar pròpia dels temps de vacances.

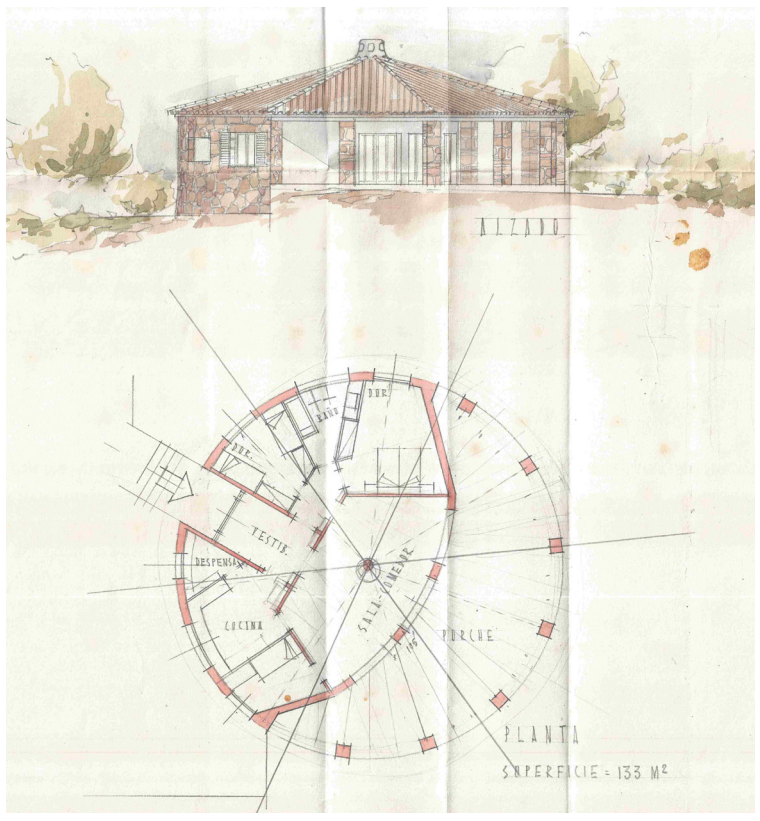
Però no sempre ha estat així, les cases de vacances dels anys cinquanta i seixanta eren diferents a les cases de ciutat. Es pensaven tenint en compte que eren per passar-hi temporades curtes i a una estació de l'any en què els seus habitants gaudien d'una manera de viure més lliure i despreocupada.

Un bon exemple d'això és una casa de petites dimensions projectada l'any 1961 per Josep Ferragut a la Colònia de Sant Jordi. En un entorn urbà amb vistes a la platja des Carbó i del Dolç l'arquitecte planteja una casa de planta circular on més de la meitat de la superfície està ocupada pel porxo i la sala, que s'obrin a la mar, deixant les altres estances a la part posterior que presenta un aspecte exterior més tancat.

Com a altres exemples contemporanis i potser més coneguts, com la casa Julià dels arquitectes Correa – Milà (Cadaqués, 1956), Ferragut juga amb la distribució de les estances de la planta i les fa girar sobre un punt per tal d'aprofitar diferents visuals i crear uns espais més lliures i menys rígids. Són propostes singulars que prioritzen la vida a l'exterior, el descans i la contemplació de l'entorn per sobre d'altres condicionants.

Actualment la casa existeix, però malauradament no es correspon amb el projecte de Ferragut. No hi ha cap evidència per poder confirmar que va ser construïda seguint el projecte original o si ja es va realitzar amb les alteracions actuals.





FITXA DESCRIPTIVA

CODI: AD1010-REVISTA D'A , expedient AD1JFP11291
NIVELL DE DESCRIPCIÓ: Unitat documentalComposta
TÍTOL: Casa d'estiueig a la Colònia de Sant Jordi
DATA: 1961
DADES FÍSIQUES: Edició en paper i còpia digital.

ÀREA DE CONTEXT.

Josep Ferragut Pou (Palma 1912-1968).
Al 1942 es llicencià per l'Escola de Barcelona.
Tot i que en una primera etapa, realitzà obres que seguien el racionalisme de la década anterior, com l'edifici del cap de cantó del carrer Aragó amb el carrer de Margalida Caimari (Palma, 1945), les seves obres dels anys 40 s'emmarcaren dins el corrent historicista propi de la postguerra, com és el cas del Col·legi de Sant Francesc (Palma, 1947-1948).
També col·laborà amb l'arquitecte Gabriel Alomar Esteve en la reforma de Palma (Plan Alomar) del 1950, que donà lloc a la construcció de part dels edificis del carrer Jaume III d'estil tradicionalista.
Posteriorment anirà evolucionant cap una arquitectura més d'acord amb el seu temps, on destaca l'ús del formigó vist, i de la qual en són exemples remarcables les diferents esglésies que projectà, essent la més coneguda la de La Porciúncula a s'Arenal (Palma, 1965-1968).
Altre obres interessants de la seva trajectòria són el poblat de treballadors de la central tèrmica d'Alcúdia, del 1957 i l'edifici de Gesa (Palma, 1963-1975), que ell ja no pogué veure acabat degut a la seva prematura mort en circumstàncies que mai no s'han aclarit.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

ABAST I CONTINGUT. Arxiu Documental COAIB
LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL: Arxiu COAIB
PROCEDÈNCIA: Arxiu Documental COAIB

arxiu COAIB