

# OBRA DEL MES

MARGALIDA SIMÓ SERRA  
EMILI SAGRISTÀ RAMIS

## REFUGI A ORIENT

Com diu Alfons Romero al seu article publicat a la revista D'A digital número 2 Emili Sagristà i Margalida Simó, des que començaren a treballar junts “cerquen la màxima expressivitat i la mínima expressió”.

“Els seus projectes són sempre de planta rectangular, fet afavorit per estar ubicats generalment a parcel·les entre mitgeres. Però sorprèn que segueixi essent així quan hi ha més llibertat d'implantació, com és el cas de l'edifici JS Hotels, el refugi a Orient, la casa Molí a sa Pobla (...)”

A l'obra de Sagristà i Simó els espais interiors es connecten amb grans obertures que acostumen a tractar-se de terra a sostre i de costat a costat, com a murs inexistents o interrupcions, seguint un llenguatge d'abstracció neoplàstica on habitualment es desdibuixen els límits o, en altres casos, creen una extensió de l'espai interior fins un mur projectat més enllà. Els materials, mínims i sempre prescindint d'artificis, solen ser recurrents; pedra, guix (pintat blanc), formigó, fusta i vidre (...)

Un altre element habitual en els seus projectes és el pati. Utilitzat com a eina de control del paisatge, els permet acotar i controlar el món amb el qual es relaciona la seva arquitectura. Aquest és el cas de la casa Portassa a sa Pobla, on un pati bascula com a transició entre l'entorn -sense un especial interès- i el món interior del projecte. Però aquesta no és una estratègia limitada a l'àmbit urbà. A la casa Molí, en un paisatge totalment pla i obert, aquest habitatge unifamiliar es projecta a un gran pati envoltat per un mur de marès (...) Però pot ser que el refugi a Orient sigui el cas on es porta més a l'extrem aquest recurs, amb un pati diafragma on quasi bé s'han desdibuixat els límits (...)

Pot semblar paradoxal que aquesta arquitectura s'hagi desenvolupat majoritàriament als pobles o a l'entorn rural. Aquest fet diu molt de la seva manera d'entendre la professió, resultat, d'una banda, de la ferma convicció en uns valors del projecte basats en l'ideari del Moviment Modern, on l'abstracció, la geometria, i altres principis universals prevalen sobre condicionants o contaminacions més immediates o locals; i, per l'altra, de la gran perseverança que mantenen durant tot el procés projectual i constructiu, per tal que el resultat final, sotmès a múltiples inputs, no s'allunyi del seu objectiu”.



arxiu  
COAIB



### FITXA DESCRIPTIVA

**CODI:** AD610-D'A DIGITAL 2

**NIVELL DE DESCRIPCIÓ:** Article de Revista

**TÍTOL:** Trajectòria Emili Sagristà i Margalida Simó

**DATA:** 2005-2008

**DADES FÍSQUES:** Revista digital

### ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

**LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL:** Arxiu COAIB

**PROCEDÈNCIA:** Arxiu D'A

### ÀREA DE CONTEXT

**AUTORS:** Emili Sagristà i Margalida Simó

Arquitectes titulats per la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) i la de Barcelona (ETSAB) respectivament

La seva activitat conjunta començà l'any 2002, en una primera fase col·laborant a concursos i després obrint un estudi junts.

Han obtingut diversos premis i distincions tant en concursos d'idees com en obra construïda, destacant els següents:

- 1r premi del Concurs Reforma i Ampliació de l'Hipòdrom de Son Pardo a Palma (2002) organitzat pel Consell de Mallorca (no realitzat).

- Restauració i pavimentació del Cementeri municipal de sa Pobla (2003). 1r Premi a l'apartat d'Espais exteriors i Projectes Urbans dels Premis d'Arquitectura de Mallorca 2004-2006

- Habitatge entre mitgeres al carrer Miquel Verdera, 34, sa Pobla (2003). 1r premi d'Urbanisme i Edificació atorgat per l'Ajuntament de sa Pobla 2007.

- 3r premi en el Concurs d'idees per a l'ordenació “del Born al mar” (2004) organitzat pel COAIB i l'Ajuntament de Palma.

- Habitatge entre mitgeres al carrer Rector Tomàs Serra, 27, sa Pobla (2005). 1r premi d'Urbanisme i Edificació atorgat per l'Ajuntament de sa Pobla 2008.

- Habitatge entre mitgeres al carrer Ric, 9, sa Pobla (2005). 1r premi d'Urbanisme i Edificació atorgat per l'Ajuntament de sa Pobla 2010 i finalista dels Premis d'Arquitectura de Mallorca 2007-2010 a l'apartat d'habitatge unifamiliar.

/50