

OBRA DEL MES/18

LA CASA CHURRUCA

German Rodríguez Àrias

Es tracta d'un projecte de German Rodríguez Àrias a Eivissa, que aparegué publicat al núm. 3 de la revista D'A, il·lustrat amb fotografies de Lluís Casals i un text de Salvador Roig “La casa Churruca, la culminació d'una actitud”, del qual en reproduïm aquests fragments:

“La casa se situa a la punta est del Port de Portinatx a la costa nord de l'illa. Aquesta punta és una zona rocosa amb un gran pendent cap a la mar i batuda per la pluja i el vent.

El lloc escollit per a la seva implantació fa que la topografia i la vegetació protegeixin la casa de manera que queda encastada en el terreny, i orientada cap al migdia buscant les vistes de la cala. Els materials emprats a la seva construcció són els blocs de formigó a les parets, biguetes de formigó i fusta de savina las forjats i rajoles ceràmiques al paviment. L'acabat dels paraments és l'emblanquinat i els murs de la terrassa són de pedra del lloc.

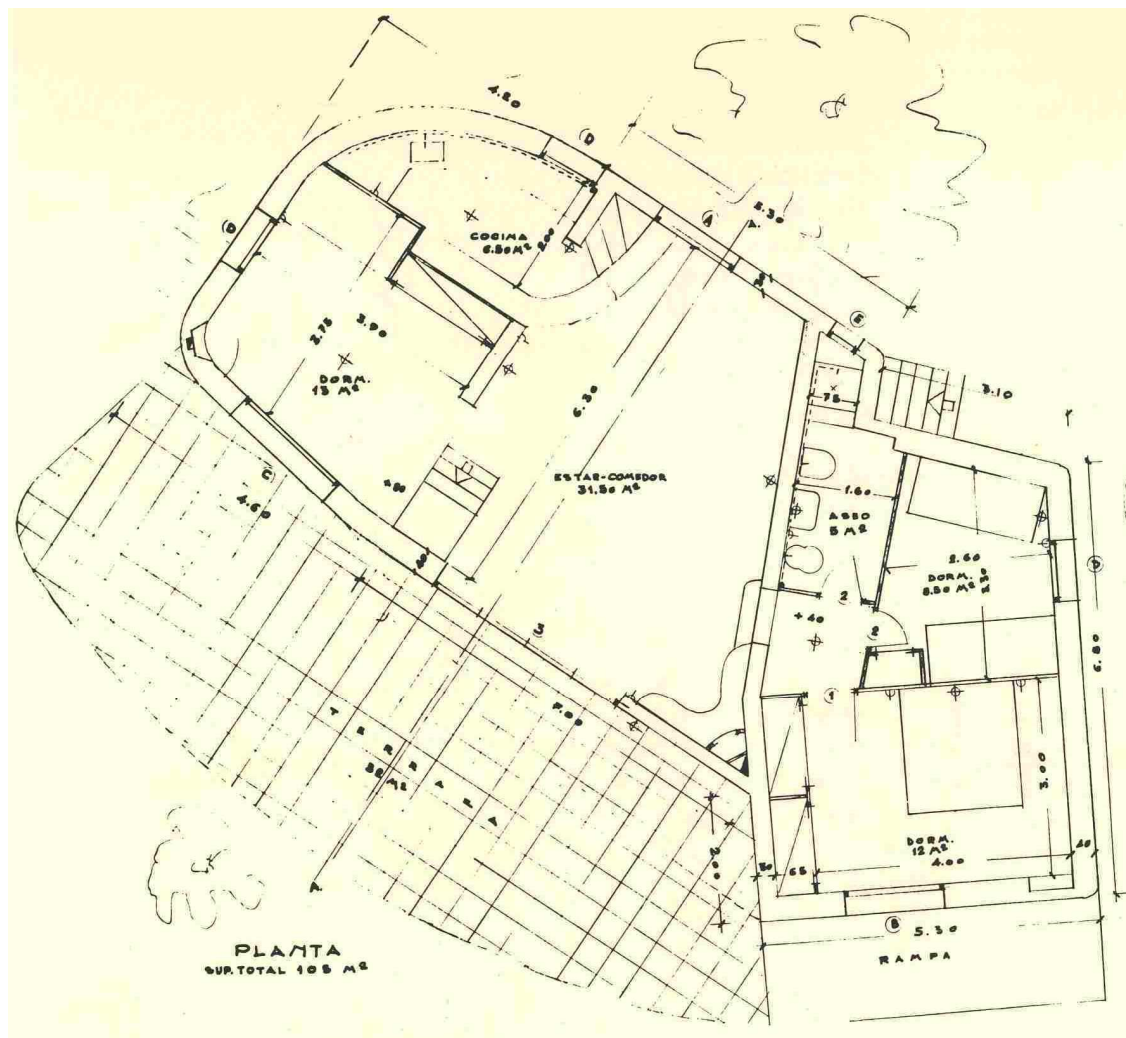
La peça central de la casa es cobreix amb una volta rebaixada de maons, que es va obrint cap a l'exterior generant una forma cònica. Aquesta utilització de la volta de tradició catalana li permet remarcar la manera com la casa, ancorada a la topografia, es va obrint cap a l'entorn, rebent la llum que li arriba del finestral que remata la volta.

La volta caracteritza també la volumetria exterior de la casa i és una referència expressiva que recorda el treball de l'arquitecte abans de la Guerra Civil, treball que es destaca per oferir unes solucions pròpies que l'apropaven a un expressionisme d'arrel alemanya.

La manera com la casa recull els suggeriments del lloc i de la topografia sembla una cova oberta cap al mar.

Aquestes qüestions d'implantació en el territori, la pròpia organització de l'espai interior i la utilització d'elements tradicionals són les que destaquen d'aquesta casa de vacances i fan que mantingui la seva vigència.”

COL·LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES ILLES
BALEARS
SEU CENTRAL · PALMA



FITXA DESCRIPTIVA

CODI: -

NIVELL DE DESCRIPCIÓ: Article publicat

TÍTOL: La Casa Churruca

DATA: 1962

DADES FÍSQUES: Plànols i fotografies de l'arxiu de la publicació

ÀREA DE CONTEXT

German Rodríguez Arias (Barcelona 1902-1987) va ser un dels introductors del racionalisme a Catalunya i soci fundador del GATCPAC, juntament amb Josep Lluís Sert, Josep Torres Clavé Sixte Illescas i Ricardo Churruca, entre d'altres.

Va ser el primer del Grup en visitar Eivissa i admirar la seva arquitectura rural i qui posà al corrent de les seves impressions als seus companys arquitectes que anys després l'esmentaran com “el descobridor d'aquesta illa meravellosa”.

L'any 1935 va construí a Sant Antoni de Portmany una casa unifamiliar que esdevingué exemple d'utilització de

materials i formes de l'arquitectura popular mediterrània essent fidel a la vegada als postulats de l'arquitectura moderna.

Després de la guerra civil s'exilià a Xile, on conegué a Pablo Neruda, amb qui col·laborà en la reforma de les seves diferents cases i refugis, com el de Isla Negra.

Quan tornà a Espanya a l'any 1956, s'establí a Eivissa on continuà la seva tasca professional com arquitecte fins que es retirà a Barcelona.

D'aquesta etapa s'han de remarcar a més de la casa Churruca, la seva pròpia casa, també a Portinatx (1964-1965) i les cases que realitzà a la urbanització de Punta Martinet.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL

Arxiu del COAIB

PROCEDÈNCIA

Publicacions COAIB