

OBRA DEL MES / 16

CASA REINE GIRARD

JOSEP MARIA MONRAVÀ
ARQUITECTE

Josep Maria Monravà (Tarragona 1905-1999) va ser un arquitecte racionalista, que va formar part del grup d'arquitectes del GATCPAC, i que com altres arquitectes catalans (Cases Lamolla o Mestres Fossas) actuà de manera esporàdica a Mallorca entre els anys 1935 i 1937.

Així, a més de les seves col·laboracions a la revista *Brisas*, dirigida per Llorenç Villalonga, construí a Palma la Casa Alonso (1937-1938), posteriorment ampliada per Francisco Casas (1941), la casa de Concepció Oliver (1935) i aquesta per a Reine Girard, al cap de cantó del carrer de Sant Miquel amb el de Reina Esclaramunda.

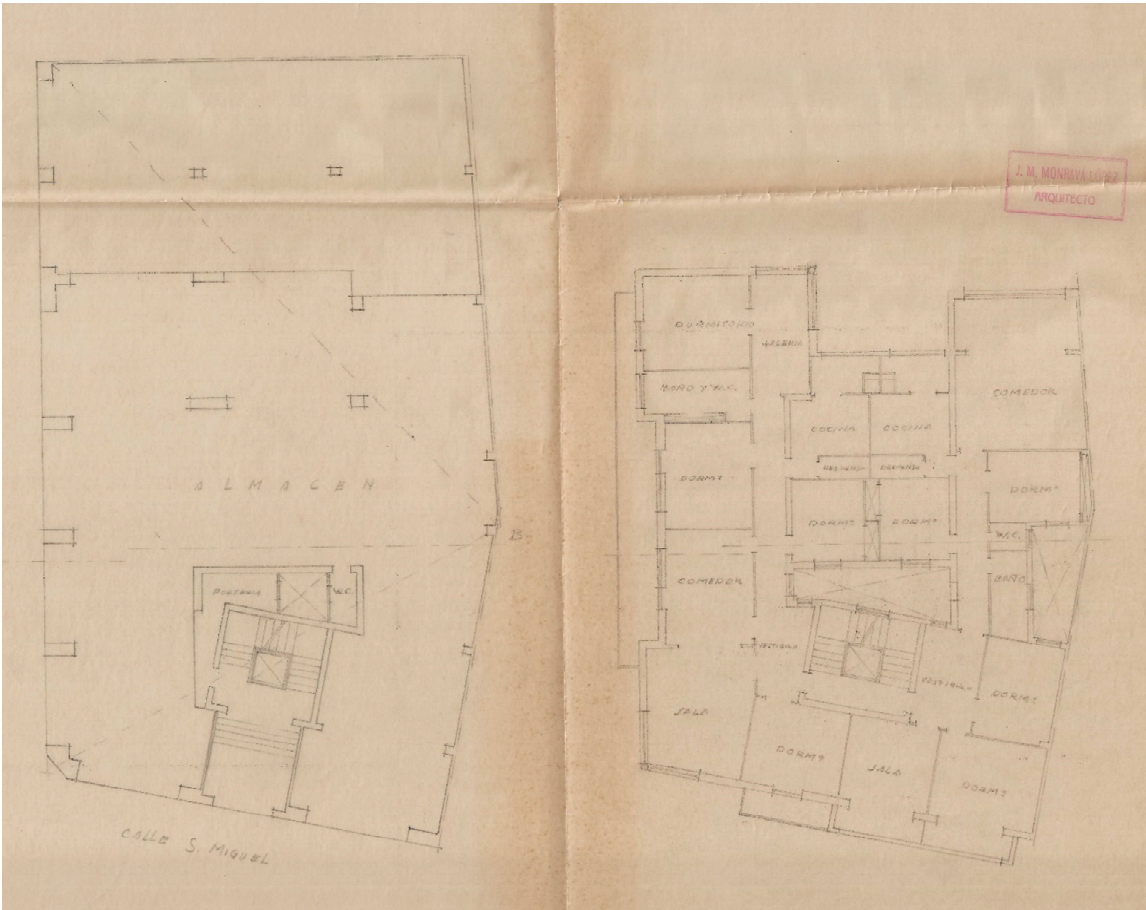
Es tracta d'un edifici de planta baixa destinada a usos comercials i quatre plantes més (tot i que el projecte original era de p. b. més cinc) on se situaven dos habitatges a cada pis.

Podríem dir que és un exemple propi de l'arquitectura que practicaven els anomenats "Racionalistes al marge", és a dir un racionalisme poc ortodox, eclèctic, però que tan bons resultats ha donat en el primer eixample de Palma.

En aquest cas, les façanes, ambdues principals donada la ubicació del solar, cerquen una idea de pell contínua, amb traces predominantment horitzontals, però diferenciant una i altra en funció de la seva distribució en planta; així, a la façana del carrer Reina Esclaramunda hi trobam a cada pis, un balcó corregut al qual s'hi accedeix des de les habitacions, mentre que a la façana del carrer de Sant Miquel l'espai de balcó es comparteix amb un mirador tancat que prolonga la superfície de la sala d'estar i d'un dels dormitoris.

Tot junt acabat amb la iconografia pròpia del racionalisme, com els passamans de tub metàl·lic, les finestres allargades... però combinada amb detalls més propis del Deco com la delicada motllura de la cantonada en planta baixa.

COL·LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES ILLES
BALEARS
SEU CENTRAL · PALMA



FITXA DESCRIPTIVA

FITXA DESCRIPTIVA

CODI: 3626
NIVELL DE DESCRIPCIÓ: Unitat documental composta
TÍTOL: Casa Reine Girard
DATA: 1937
DADES FÍSiques: Còpia plànols en paper

Planta baixa, planta pis, alçats i secció

ÀREA DE CONTEXT

Josep Maria Monravà López (Tarragona, 1905-1999) es titulà a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona al 1929, on també hi obtingué el doctorat. Dos anys després es va afiliar al grup GATCPAC, grup al qual va pertànyer fins al 1937. Amb aquest grup d'arquitectes defensà la voluntat renovadora d'una arquitectura racionalista oberta als nous corrents europeus. La seva trajectòria professional s'inicià a Tarragona i a Palma, on realitzà diferents obres de caire racionalista, destacant a part de les realitzades a Ciutat, l'Escola de Treball (Tarragona, 1931).

El 1939 va ser anomenat arquitecte municipal de Tarragona, la seva ciutat natal, càrrec que va mantenir fins al 1963. Exercí també d'arquitecte delegat de l'Institut Nacional de l'Habitatge a la província de Tarragona. En aquests anys destacà pels seus projectes urbanístics a la seva ciutat natal.

D'entre la seva obra realitzada en aquestes dècades a Tarragona, són remarcables, la Casa Bloc (1940-1945), que tot i ser projectada per encàrrec de la Obra Sindical del Hogar, encara conserva traces del racionalisme. També el Garatge-Taller de Renault (1956), l'Hotel Imperial Tarraco (1957) projectat en col·laboració amb Antoni Pujol i el Club de Tennis (1961).

AREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

ABAST I CONTINGUT
LOCALITZACIÓ DE L'ORIGINAL
Arxiu de visat del COAIB
PROCEDÈNCIA

Arxiu de visat generat pel COAIB que integra tots els projectes visats entre 1932 i 1979 a Mallorca