

OBRA DEL MES/10

IMATGES EIVISSA

AUTOR DESCONEGUT

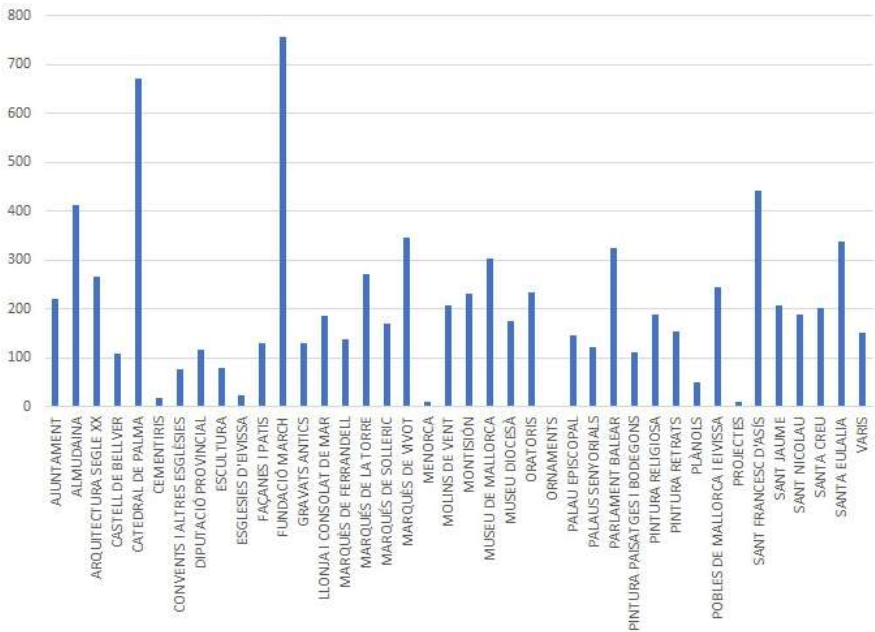
ARXIU FOTOGRAFIA HISTÒRICA COAIB

L'origen de l'arxiu d'imatge del COAIB es remunta als anys 40 quan el President de la Delegació de Balears era Carlos Garau Tornabells. L'encàrrec es va encomanar a Antonio Gineves, funcionari de la Diputació Provincial i membre de la Arqueològica Lul·liana, qui va col·laborar amb el fotògraf Jeroni Juan Tous. Aquesta tasca fou interrompuda en morir el primer, al voltant dels anys 50.

Aquesta tasca no es va reprendre fins al 1985, quan el Col·legi Oficial d'Arquitectes de les Illes Balears inicià de nou les feines relacionades amb l'Arxiu de Fotografia Històrica. En aquell moment, s'encomanà a l'arquitecte Guillermo Moragues la revisió, ordenació i actualització de l'esmentat arxiu. Moragues, que considerà que les fotografies eren d'una excel·lent qualitat donada l'època en què es realitzaren, s'encarregà de catalogar la gran quantitat de positius i negatius en format placa de vidre amb què es comptava, originant com a resultat final un conjunt d'àlbums recull de les fotografies enumerades a fi que aquestes poguessin ser consultades a la Biblioteca Col·legial.

Els negatius en format placa de vidre foren arxivats en sobres plàstics de conservació a la Biblioteca Col·legial, fins que a principis d'aquest any s'inicià el seu procés de digitalització.

El material del que es disposa es presenta en la següent gràfica:



COL·LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES ILLES
BALEARS



c/ del Comte de Rosselló, 3. Teatre Pereyra



c/ San Cirici, 1



c/ de Cipriano Garijo, 1

FITXA DESCRIPTIVA

FITXA DESCRIPTIVA

CODI: 370013; 37004513; 37004526

NIVELL DE DESCRIPCIÓ: Imatges (positius i negatius)

TÍTOL: IMATGES POBLES D'EIVISSA

DATA: Anys 40?

DADES FÍSiques: Fotografies (negatius i positius)

ÀREA DE CONTEXT

- La carpeta de pobles de Mallorca i Eivissa és una de les quaranta en què s'organitzen les imatges de l'Arxiu de Fotografia del COAIB. Cal remarcar que dels catorze pobles que es recullen, només un és de l'illa d'Eivissa.

Aquest fet ja el remarcà Guillermo Moragues, qui proposà que és realitzés un Arxiu propi per a la demarcació eivissenca.

De les 8154 fotografies que conté l'Arxiu Històric del COAIB, només el 3% n'ocupen els pobles de Mallorca i Eivissa, sent la Seu i la Fundació March els edificis que més imatges acumulen, 670 i 756 respectivament.

Entre les fotografies de la capital de l'illa pitiüsa hi trobam imatges aèries de la ciutat, d'edificis populars, instantànies realitzades des de Vara de Rei o fetes als carrerons de Dalt Vila, entre d'altres.