

La terra trema

Dimarts 28/03/17

CaixaForum, 19 h / Preu: 4€

Col·legiats COAIB i clients de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: És la primera part (l'episodi del mar) d'una trilogia sobre Sicília. Narra la història de la lluita d'un pescador i la seva família per lliberar-se de l'explotació dels majoristes de la pesca. És una adaptació lliure d'una novel·la de Giovanni Verga.

Any: 1948

Duració: 152 min.

País: Itàlia. VO italià/ sicilià subtítulada.

Director: Luchino Visconti

Repartiment: Maria Micale, Sebastiano Valastro, Antonio Arcidiacono, Giuseppe Arcidiacono, Salvatore Vicari, Antonino Micale, Nelluccia Giammona.

Gènere: Drama | Neorealisme.



Stromboli terra di Dio

Dimecres 5/04/17

CaixaForum, 19 h / Preu: 4€

Col·legiats COAIB i clients de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Per poder escapar d'un camp de concentració, una dona desesperada accepta casar-se amb un pescador de l'illa d'Stromboli. Però escapar d'una presó la porta a ficar-se en una altra y la seva vida a l'illa és també una condemna.

Any: 1950

Duració: 107 min.

País: Itàlia. VO italià subtítulada

Director: Roberto Rossellini

Repartiment: Ingrid Bergman, Mario Vitale, Renzo Cesana, Mario Sponzo, Roberto Onorati, Gaetano Famularo.

Gènere: Drama | Neorealisme.



Fitzcarraldo

Dimecres 17/05/17

CaixaForum, 19 h / Preu: 4€

Col·legiats COAIB i clients de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Brian Fitzgerald "Fitzcarraldo", un excèntric i megalòman home de negocis obsesionat amb l'òpera, ha anat perdent el seu prestigi i fortuna en absurdes empreses sense futur. El seu darrer projecte consisteix en construir un teatre d'òpera en un poblat peruà de l'Amazona. El seu extravagant pla exigeix treure del riu un gran vaixell fluvial i transportar-lo fins al cim d'una muntanya.

Any: 1982

Duració: 157 min.

País: Alemanya. VO alemany subtítulada.

Director: Werner Herzog

Repartiment: Klaus Kinski, Claudia Cardinale, Paul Hittscher, Miguel Ángel Fuentes, José Lewgoy, Grande Otelo.

Gènere: Aventures. Drama | Basada en fets reals.



Blade Runner

Dimecres 07/06/17

CaixaForum, 19 h / Preu: 4€

Col·legiats COAIB i clients de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: A principis del segle XXI, la poderosa Tyrell Corporation va crear, gràcies als avanços de l'enginyeria genètica, un robot anomenat Nexus 6, un ser virtualment idèntic a l'home però superior a ell en força i agilitat, al que es va donar el nom de Replicant. Aquests robots treballaven com a esclaus en les colònies exteriors de la Terra. Després de la sagnant rebel·lió d'un equip de Nexus-6, els Replicants van ser desterrats de la Terra. Brigades especials de policia, els Blade Runners, tenien ordres de matar a tots els que no haguessin acatat la condemna. Però a això no se li cridava execució, se li cridava "retir". Després d'un greu incident, l'ex Blade Runner Rick Deckard és cridat de nou al servei per trobar i "retirar" a uns replicants rebels.

Any: 1982

Duració: 112 min.

País: Estats Units

Director: Ridley Scott

Guió: David Webb Peoples, Hampton Fancher (Novela: Philip K. Dick)

Música: Vangelis

Fotografia: Jordan Cronenweth

Repartiment: Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young, Daryl Hannah, Edward James Olmos, Joanna Cassidy, Brion James, Joe Turkel, M. Emmet Walsh, William Sanderson, James Hong, Morgan Paull, Hy Pyke

Productora: Warner Bros. Pictures

Gènere: Ciència ficció.



Premis:

1982: Dues nominacions a l'Òscar: Millor direcció artística, efectes visuals.

1982: Nominada al Globus d'Or: millor banda sonora original

1983: 3 BAFTA: Fotografia, vestuari i disseny de producció. 8 nominacions.

1982: Associació de Crítics de Los Angeles: Millor fotografia.

The Bad and the beautiful (Captius del mal)

Dimecres 05/07/17

CaixaForum, 19 h / Preu: 4€

Col·legiats COAIB i clients de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Magistral obra que busseja en els secrets de Hollywood. Un tirànic i manipulador productor de cinema que ha caigut en desgràcia, demana ajuda a un director, a una actriu i a un guionista, als quals va ajudar a triomfar, però que tenen sobrades raons per detestar-lo. Els tres li retrauran la seva falta d'escrúpols per aconseguir l'èxit mentre reparen en les persones a les quals traïa o enganyava.

Any: 1952

Duració: 114 min.

País: Estats Units

Director: Vincente Minnelli

Guió: Charles Schnee

Música: David Raksin

Fotografia: Robert Surtees (B&W)

Repartiment: Lana Turner, Kirk Douglas, Walter Pidgeon, Dick Powell, Barry Sullivan, Gloria Grahame, Gilbert Roland, Leo G. Carroll, Vanessa Brown, Paul Stewart, Sammy White, Elaine Stewart, Ivan Triesault

Productora: Metro-Goldwyn-Mayer

Gènere: Drama.



Premis:

1952: 5 Òscares: Actriu secundària (Grahame), guió, fotografia, vestuari i direcció artística.

1952: Globus d'Or: Nominada Millor actor (Roland) i actriu (Grahame) de repartiment.

1952: Sindicat de Directors (DGA): Nominada a Millor director.

1952: National Board of Review: Top Millors pel·lícules de l'any.

1953: Premis BAFTA: Nominada a millor pel·lícula.

+ Informació:

Secretaria d'Activitats Tècniques i Culturals COAIB

Tel.: 971 228658

e-mail: cultura@coaib.es

www.coaib.org