

La terra trema

Martes 28/03/17

CaixaForum, 19 h / Precio: 4€

Colegiados COAIB y clientes de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Es la primera parte (el episodio del mar) de una trilogía sobre Sicilia. Narra la historia de la lucha de un pescador y su familia por liberar-se de la explotación de los mayoristas de la pesca. Es una adaptación libre de una novela de Giovanni Verga.

Año: 1948

Duración: 152 min.

País: Italia. VO italiano/siciliano subtitulada.

Director: Luchino Visconti

Reparto: Maria Micale, Sebastiano Valastro, Antonio Arcidiacono, Giuseppe Arcidiacono, Salvatore Vicari, Antonino Micale, Nelluccia Giammona.

Género: Drama | Neorealismo.



Stromboli terra di Dio

Miércoles 5/04/17

CaixaForum, 19 h / Precio: 4€

Colegiados COAIB y clientes de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Para poder escapar de un campo de concentración, una mujer desesperada acepta casarse con un pescador de la isla de Strómboli. Pero escapar de una prisión la lleva a meterse en otra y su vida en la isla es también una condena.

Año: 1950

Duración: 107 min.

País: Italia. VO italiano subtitulada

Director: Roberto Rossellini

Reparto: Ingrid Bergman, Mario Vitale, Renzo Cesana, Mario Sponzo, Roberto Onorati, Gaetano Famularo.

Género: Drama | Neorealismo.



Fitzcarraldo

Miércoles 17/05/17

CaixaForum, 19 h / Precio: 4€

Colegiados COAIB y clientes de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Brian Fitzgerald "Fitzcarraldo", un excéntrico y megalómano hombre de negocios obsesionado con la ópera, ha ido perdiendo su prestigio y fortuna en absurdas empresas sin futuro. Su último proyecto consiste al construir un teatro de ópera en un poblado peruano de la Amazonia. Su extravagante plan exige sacar del río un gran barco fluvial y transportarlo hasta la cumbre de una montaña.

Año: 1982

Duración: 157 min.

País: Alemania. VO alemán subtitulada.

Director: Werner Herzog

Reparto: Klaus Kinski, Claudia Cardinale, Paul Hittscher, Miguel Ángel Fuentes, José Lewgoy, Grande Otelo.

Género: Aventuras. Drama | Basada en hechos reales.



Blade Runner

Miércoles 07/06/17

CaixaForum, 19 h / Precio: 4€

Colegiados COAIB y clientes de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: A principios del siglo XXI, la poderosa Tyrell Corporation creó, gracias a los avances de la ingeniería genética, un robot llamado Nexus 6, un ser virtualmente idéntico al hombre pero superior a él en fuerza y agilidad, al que se dio el nombre de Replicando. Estos robots trabajaban como esclavos en las colonias exteriores de la Tierra. Después de la sangrienta rebelión de un equipo de Nexus-6, los Replicants fueron desterrados de la Tierra. Brigadas especiales de policía, los Blade Runners, tenían órdenes de matar a todos los que no hubieran acatado la condena. Pero a esto no se le llamaba ejecución, se le llamaba "retiro". Después de un grave incidente, el ex Blade Runner Rick Deckard es llamado de nuevo al servicio para encontrar y "retirar" a unos replicants rebeldes.

Año: 1982

Duración: 112 min.

País: Estats Units

Director: Ridley Scott

Guión: David Webb Peoples, Hampton Fancher (Novela: Philip K. Dick)

Música: Vangelis

Fotografía: Jordan Cronenweth

Reparto: Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young, Daryl Hannah, Edward James Olmos, Joanna Cassidy, Brion James, Joe Turkel, M. Emmet Walsh, William Sanderson, James Hong, Morgan Paull, Hy Pyke

Productora: Warner Bros. Pictures

Género: Ciencia ficción.



Premis:

1982: Dos nominaciones al Óscar: Mejor dirección artística, efectos visuales.

1982: Nominada al Globo de Oro: mejor banda sonora original

1983: 3 BAFTA: Fotografía, vestuario y diseño de producción. 8 nominaciones.

1982: Asociación de Críticos de Los Angeles: Mejor fotografía.

The Bad and the beautiful (Cautivos del mal)

Miércoles 05/07/17

CaixaForum, 19 h / Precio: 4€

Colegiados COAIB y clientes de "CaixaBank": 2€

Sinopsis: Magistral obra que bucea en los secretos de Hollywood. Un tiránico y manipulador productor de cine que ha caído en desgracia, pide ayuda a un director, a una actriz y a un guionista, a los cuales ayudó a triunfar, pero que tienen sobradas razones para detestarlo. Los tres le reprocharán su falta de escrúpulos para conseguir el éxito sin reparar en las personas a las cuales traicionaba o engañaba.

Año: 1952

Duración: 114 min.

País: Estats Units

Director: Vincente Minnelli

Guión: Charles Schnee

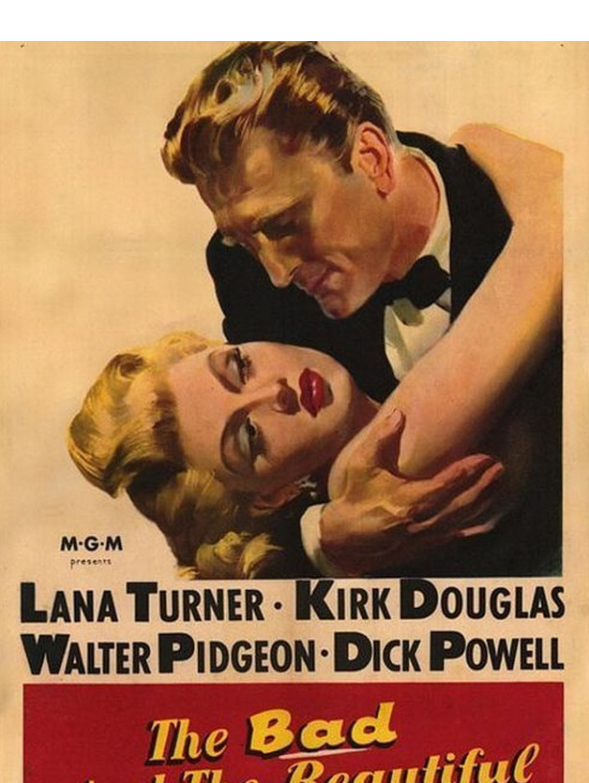
Música: David Raksin

Fotografía: Robert Surtees (B&W)

Reparto: Lana Turner, Kirk Douglas, Walter Pidgeon, Dick Powell, Barry Sullivan, Gloria Grahame, Gilbert Roland, Leo G. Carroll, Vanessa Brown, Paul Stewart, Sammy White, Elaine Stewart, Ivan Triesault

Productora: Metro-Goldwyn-Mayer

Género: Drama.



Premios:

1952: 5 Óscares: Actriz secundaria (Grahame), guión, fotografía, vestuario y dirección artística.

1952: Globos de Oro: Nominada mejor actor (Roland) y actriz (Grahame) de reparto.

1952: Sindicato de Directores (DGA): Nominada a mejor director.

1952: National Board of Review: Top Mejores películas del año.

1953: Premios BAFTA: Nominada a mejor película.

+ Informació:

Secretaria d'Activitats Tècniques i Culturals COAIB

Tel.: 971 228658

e-mail: cultura@coaib.es

www.coaib.org