

15



Cuaderno de Notas

PETICIÓN DE COLABORACIONES

Se abre el plazo para la recepción de propuestas de trabajos de investigación a publicar en el próximo número (15)

Fecha final para admisión de trabajos: 21 de abril de 2014

INFORMACIÓN COMPLETA EN:

www.aq.upm.es/Departamentos/Composicion/webcompo

www.aq.upm.es/Departamentos/Composicion/webcompo/publicaciones.html



- **OBJETIVO** La convocatoria va dirigida al profesorado universitario y a alumnos de posgrado y doctorado, así como a estudiosos que deseen publicar sus trabajos de investigación en el ámbito de interés de la revista.

- **HISTORIA** *Cuaderno de Notas* es la publicación académica existente de mayor antigüedad en España en los ámbitos de la TEORÍA, la HISTORIA y la COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICAS y está editada por el Departamento de Composición Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

- **INDEXACIÓN** *Cuaderno de Notas* se adapta en su nueva etapa a los criterios científicos de publicaciones de investigación recogidos por la Comisión Nacional de Evaluación de la Actividad Investigadora (CNEAI).

- **DIFUSIÓN** *Cuaderno de Notas* se edita en lengua española con resúmenes en inglés y es una publicación con vocación de ser vehículo en español de actividades de investigación en ámbitos internacionales.

- **COMPROMISO** Desde su fundación está planteada con niveles de exigencia y rigor académicos y es distintivo de *Cuaderno de Notas* el empeño en la originalidad y profundidad de sus colaboraciones.

- **NORMATIVA** Revisión por pares ajenos al consejo de redacción y con normas de recepción de trabajos próximamente indicadas en: www/aq.upm.es/Departamentos/Composición

- **COMITÉ CIENTÍFICO** Silvia Arango · José Ramón Alonso Pereira · Franziska Bollerey · Juan Calatrava Escobar · Juan Antonio Cortés Vázquez de Parga · Pablo Fuentes · Axel Föhl · Ramón Gutiérrez · Peter Blundell Jones · Leon Krier · Manuel Jesús Martín Hernández · Jan Molema · Josep María Montaner · Victor Pérez Escolano · Panayotis Tournikiotis · Nina Rappaport · Hugo Segawa

