

LADAT

UNITAT D'ANIMACIÓ I TECNOLOGIES AUDIOVISUALS



**Universitat de les
Illes Balears**



LADAT es la Unidad de Animación y Tecnologías Audiovisuales de la Universidad de las Islas Baleares (UIB)).

Las áreas en las que se desarrollan actualmente nuestras actividades aglutinan la animación por ordenador 3D, la animación 2D tradicional asistida por ordenador, la animación Stop Motion, la cinematografía digital, los efectos visuales y especiales para cine y HDTV, guión para cine y televisión, documentales, reproducción audiovisual y modelado de maquetas. El trabajo desarrollado por LADAT en estos años ha conseguido que la Universidad de las Islas Baleares, y nuestra comunidad autónoma en general, sean consideradas un referente internacional en la formación y realización de animación por ordenador y de creación audiovisual tecnológica en general.



Edificio Europa

Desde finales de 2009, las actividades del LADAT se desarrollan en el edificio Europa del parque tecnológico de Palma de Mallorca (ParcBit) disponiendo de un espacio de 800m² totalmente equipado con la última tecnología para el desarrollo óptimo de todas las áreas que LADAT representa.

Los espacios en los que se estructura LADAT son:

- Un aula 3D para la realización de cursos 3D y el máster de animación 3D MAISCA.
- Un aula 2D equipada con infraestructuras para la realización de cursos y postgrados de animación tradicional 2D, utilizando las herramientas tradicionales combinadas con las nuevas tecnologías (animación asistida por ordenador)
- Un aula de efectos visuales preparada para impartir cursos de efectos visuales (VFX) junto con un estudio de croma con focos de plató, cámaras HD y una cámara 4K Red One.
- Sala de doblaje insonorizada.
- Un aula stopmotion dotada de infraestructura especializada para realizar cursos y talleres de animación Stop Motion dirigidos a todos los niveles de edades.
- Salón de actos para acoger diferentes eventos como conferencias, seminarios, clases y cursos de guión y preproducción, presentaciones y proyecciones de proyectos...
- Un aula de modelado de maquetas preparada con un horno especial para realizar los cursos de modelado de maquetas.
- Un aula de I+D+I (investigación, desarrollo e innovación).
- Un espacio permanente en nuestras instalaciones que acoge la exposición Animar.te (23 años de animación en la Universidad de las Islas Baleares) con el material expuesto en el museo de arte moderno y contemporáneo de Palma ESBALUARD, y en el museo Katzen Arts Center de la American University en Washington D.C. (EEUU) incluido el Zootropo 3D único en España.





Aula 3D



Aula 2D



Aula efectos



Aula stop motion



Salón de actos



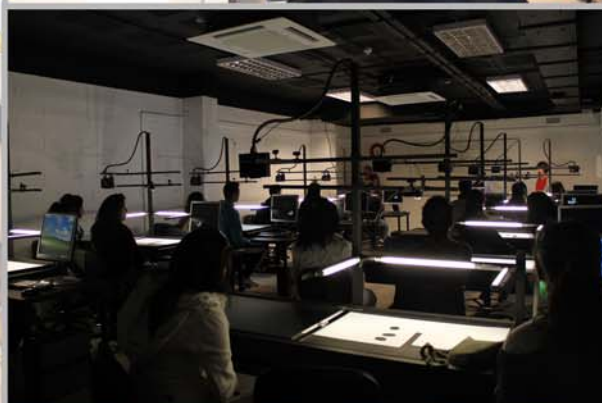
Modelado de maquetas



Exposición Animar.te

La formació realitzada en la unitat LADAT aglutina los siguientes cursos:

- Màster MA ISCA, en realització de cortometrajes de animación por ordenador, postgrado de la Universidad de las Islas Baleares.
- Màster en guió para cine y TV, postgrado de la Universidad de las Islas Baleares.
- Especialista universitario en realització de documentales.
- Especialista universitario en producció audiovisual.
- Diploma Universitario en realització de cortometrajes de animación 2D (animación tradicional asistida por ordenador).
- Diploma Universitario en efectos visuales para cine y HDTV.
- Curso de Story Board.
- Curso de diseño de personajes.
- Curso de maquillaje digital.
- Cursos de animática 2D y 3D.
- Cursos de planificación de proyectos audiovisuales.
- Cursos de edición y montaje.
- Cursos de composición.
- Cursos de operador de cámara con Red One.
- Cursos de grabación y edición de audio.
- Cursos de modelado de maquetas.
- Cursos de arquitectura digital.



Hace 22 años, en 1988, la Universitat de les Illes Balears (UIB), a través del departamento de matemáticas e informática, se creó el grupo de animación por ordenador, embrión de lo que hoy representa LADAT (www.ladat.es), unidad de animación y tecnologías audiovisuales de la UIB, unidad considerada como uno de los centros más destacados internacionalmente en la formación, realización y desarrollo de animación y de cinematografía utilizando las nuevas tecnologías. Las instalaciones actuales de la unidad LADAT, ubicadas en el edificio Europa del ParcBIT de Palma de Mallorca, dotadas con la más alta tecnología del momento, han sido posible gracias al apoyo y financiación de la Conselleria de Economía del Govern de les Illes Balears a través del ParcBIT. Dichas instalaciones han hecho posible la ampliación y consolidación de las diferentes áreas que, en la actualidad, aglutina la unidad LADAT: animación por ordenador, animación tradicional asistida por ordenador, animación stop motion, efectos visuales para cine y HDTV, cinematografía digital, guión y preproducción audiovisual.



El reconocimiento internacional obtenido por LADAT hasta el día de hoy se ve ratificado por la multitud de premios y nominaciones que han recibido año tras año los proyectos audiovisuales realizados: 117 premios internacionales (entre los que podemos destacar mejor Cortometraje europeo en LA BIENNALE DI VENEZIA (Italia), 2 primeros premios en IMAGINA (MonteCarlo), 3 primeros premios en LEAF de Londres (Reino Unido), 2 primeros premios en COMPUTER ANIMATION de Ginebra, 8 primeros premios en WORLDFEST-HOUSTON (EEUU), , 2 primeros premios en ART FUTURA (España), 3 primeros premios en el Festival Internacional MUNDOS DIGITALES (Galicia- España),...) y más de 700 nominaciones en los eventos internacionales más importantes de la creación audiovisual tecnológica, entre las que podemos citar 3 nominaciones a los GOYA al mejor cortometraje de animación. Todo ello ha posibilitado que hoy en día LADAT sea considerado un centro de excelencia en la formación, realización, investigación y desarrollo en creación audiovisual tecnológica.



EXPOSICIÓ ANIMAR.TE

ANIMAR.TE nació el año 2008, de la iniciativa del museu d'art modern i contemporani de Palma de Mallorca Es Baluard, como muestra de reconocimiento a la tarea realizada por la unidad LADAT de animación y tecnologías audiovisuales de la Universitat de les Illes Balears en las dos últimas décadas en los campos de formación, realización, investigación y desarrollo de la animación por ordenador. La gran calidad y acogida que tuvo ANIMAR.TE al museo Es Baluard, fue la causa por la cual l'American University de EEUU seleccionó la exposición para ser exhibida en el Katzen Arts Center de Washington, a pesar de esto, bajo la organización de la embajada española en EEUU, que presentó ANIMAR.TE como actividad cultural en EEUU con motivo de la presidencia española de la CEEE durante el primer trimestre de 2010. La excelente trayectoria de ANIMAR.TE y su contenido, de marcado carácter didáctico, han motivado que la Universitat de les Illes Balears (UIB) a través de la unidad LADAT de animación y tecnologías audiovisuales el museo Es Baluard de Palma de Mallorca, el parque tecnológico Parc Bit de Palma de Mallorca, la Conselleria d'Economia del Govern de les Illes Balears y la Fundació IBIT de la Conselleria d'innovació, interior i justícia del Govern de les Illes Balears, hayan unido esfuerzos a favor de la exhibición permanente d'ANIMAR.TE, a partir de marzo de 2011, en las instalaciones de la unidad LADAT de animación y tecnologías audiovisuales de la UIB al edificio EUROPA del PARC BIT.



ESTUDIO DE CROMA

La unidad LADAT cuenta en sus instalaciones con un estudio de croma totalmente equipado en el que lleva a término las grabaciones necesarias para los procesos de integración indispensables en la realización de los efectos digitales que hoy en día nos deleita el cine y la televisión a través de las innumerables producciones actuales que los utilizan. Los estudiantes podrán comprender y experimentar de primera mano los trucos y secretos en los que se fundamenta la realización de los efectos digitales que tanto les fascinan.

