

20, 21 Y 22 DE OCTUBRE DE 2011. CENTRO CULTURAL LA MISERICORDIA.

TALLER DE CONSERVACIÓN DE LA MADERA AUTÓCTONA EN LA ARQUITECTURA MALLORQUINA MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN (CAPUCHINAS) II EDICIÓN

DIRECCIÓN CIENTÍFICA: CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN, ARQUITECTO.

PROFESORES DE TALLERES: MARISA JUSTO, RESTAURADORA-HISTORIADORA; MIGUEL ÁNGEL DE LA FUENTE, CARPINTERO DE ARMAR.

PROFESORES DIRECTORES DEL ÁREA CULTURAL DE LAS CAPUCHINAS: AINA PASCUAL Y JAUME LLABRÉS, HISTORIADORES.

COORDINADOR DE LOS TALLERES: SEBASTIÁN MUNTANER MIRALLES, ARQUITECTO.

ORGANIZACIÓN: MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN (CAPUCHINAS).

PATROCINIO Y COLABORACIÓN: CONSELL DE MALLORCA, VIPRESIDENCIA DE CULTURA, PATRIMONIO Y DEPORTES.

COLABORACIÓN: GOVERN DE LES ILLES BALEARS, DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA Y VIVIENDA
UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES
CONSESTELRICH S.L.
COATIEMCA
COAIB

JUEVES, 20

DE 16:30 A 18:00

1. INAUGURACIÓN: DIRECTORA GENERAL DE CULTURA Y PATRIMONIO DEL CONSELL INSULAR DE MALLORCA, DÑA. MARGARIDA DURÁN VADELL.

2. MARISA JUSTO: CARACTERIZACIÓN, ESTUDIO TAXONÓMICO Y DATACIÓN DE MADERAS EN LA ARQUITECTURA.

2.1 CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA MADERA.

2.2. PATOLOGÍAS DE LA MADERA.

2.3. IDENTIFICACIÓN DE ESPECIES: ESTUDIO TAXONÓMICO. MÉTODOS ANALÍTICOS EN LA OBRA.

2.4. IDENTIFICACIÓN DE ESPECIES: ESTUDIO TAXONÓMICO. MÉTODOS ANALÍTICOS DE LABORATORIO.

2.5. TÉCNICAS DE DATACIÓN: DENDROCRONOLOGÍA; ESPECTROSCOPIA DE INFRARROJOS Y ESPECTROMETRÍA DE MASAS CON ACELERADOR.

DE 18:30 A 21:00

3. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA E HISTORIADORA DEL ARTE, MIGUEL ÁNGEL DE LA FUENTE, CARPINTERO DE ARMAR.

3.1. PRÁCTICAS DE TÉCNICAS DE LIMPIEZA: ELIMINACIÓN DE RESTOS BIOLÓGICOS Y OXIDATIVOS.

3.2. PRÁCTICAS DE TRATAMIENTO CURATIVO Y PREVENTIVO DE LA MADERA CONTRA INSECTOS Y HONGOS XILÓFAGOS.

VIERNES, 21

DE 11:00 A 13:15

4. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA E HISTORIADORA DEL ARTE, MIGUEL ÁNGEL DE LA FUENTE, CARPINTERO DE ARMAR.

4.1. PRÁCTICAS DE REALIZACIÓN DE PRÓTESIS DE MADERA.

13:15 A 15:30 COMIDA (RESTAURANTE BONA TAULA, C/RUBÉN DARÍO 4).

DE 16:00 A 17:30

5. CLASES - CONFERENCIAS:

5.1. «LA FUSTA A L'ARQUITECTURA MALLORQUINA: ESTRUCTURA, DECORACIÓ I FUNCIONALITAT». JAUME LLABRÉS, HISTORIADOR.

5.2. «HISTORIA CONSTRUCTIVA DE LAS CUBIERTAS DEL MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN: LA DOCUMENTACIÓN DE LAS CUBIERTAS». AINA PASCUAL, HISTORIADORA.

DE 18:00 A 21:00

6. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA E HISTORIADORA DEL ARTE, MIGUEL ÁNGEL DE LA FUENTE, CARPINTERO DE ARMAR.

6.1. CONTINUACIÓN DE LA PRÁCTICA DE REALIZACIÓN DE PRÓTESIS DE MADERA.

SÁBADO, 22

DE 9:15 A 10:30

7. VISITA A LAS OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LAS CUBIERTAS DEL MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN (CAPUCHINAS).

DE 11:00 A 12:30

8. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA E HISTORIADORA DEL ARTE, MIGUEL ÁNGEL DE LA FUENTE, CARPINTERO DE ARMAR.

8.2. ACABADOS DE LA MADERA: TINTES Y BARNICES.

DE 12:30 A 13:00

9. PRUEBAS FINALES DE TRABAJOS REALIZADOS EN TALLER.

DE 13:00 A 14:00

10. MESA REDONDA DE CONCLUSIONES: «EL PAPEL DE LA MADERA EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE MALLORCA». DIRIGE MERCÉ GAMBÚS, PROFESORA DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UIB.

11. ENTREGA DE DIPLOMAS (A LOS QUE ACREDITEN 10 HORAS DE ASISTENCIA).

DIRIGIDO A: ARQUITECTOS, APAREJADORES, RESTAURADORES, HISTORIADORES, HISTORIADORES DEL ARTE, MUSEÓLOGOS, CONSERVADORES DEL PATRIMONIO, CARPINTEROS Y ESTUDIANTES.

INSCRIPCIÓN: CUMPLIMENTAR SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y ENVIARLA POR CORREO ELECTRÓNICO. LA DIRECCIÓN REMITIRÁ LA CONFIRMACIÓN DE ACEPTACIÓN POR EL MISMO MEDIO.

EMAIL: tallersfusta.capuchines@gmail.com
FACEBOOK: Tallers Fusta

DATOS DE CONTACTO:

MONASTERIO DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN, CAPUCHINAS

CALLE CAN JAQUOTOT 1, 07003 PALMA

TELÉFONO: 607413261 (COORDINADOR, SEBASTIÁN MUNTANER MIRALLES)

COSTE: CURSO Y DOCUMENTACIÓN:

PROFESIONALES MENORES DE 35 AÑOS
ESTUDIANTES

150 € INCLUYE COMIDA VIERNES

80 € INCLUYE COMIDA VIERNES

60 € INCLUYE COMIDA VIERNES

BECAS: PARA LOS ESTUDIANTES QUE PRESENTEN UNA OFERTA DE COLABORACIÓN Y LES SEA ACEPTADA.

CAPACIDAD: 50 PLAZAS, QUE SE ASIGNARÁN POR ORDEN DE INSCRIPCIÓN.



20, 21 I 22 D'OCTUBRE DE 2011. CENTRE CULTURAL LA MISERICÒRDIA.

TALLER DE CONSERVACIÓ DE LA FUSTA AUTÒCTONA A L'ARQUITECTURA MALLORQUINA

MONESTIR DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ (CAPUTXINES) II EDICIÓ

DIRECCIÓ CIENTÍFICA: CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN, ARQUITECTE.

PROFESSORS DE TALLERS: MARISA JUSTO, RESTAURADORA HISTORIADORA; MIGUEL ÀNGEL DE LA FUENTE, FUSTER DE CARCASSA.

PROFESSORS DIRECTORS DE L'ÀREA CULTURAL DE LES CAPUTXINES: AINA PASCUAL I JAUME LLABRÉS, HISTORIADORS.

COORDINADOR DELS TALLERS: SEBASTIÁN MUNTANER MIRALLES, ARQUITECTE.

ORGANITZACIÓ: MONESTIR DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ (CAPUTXINES).

PATROCINI I COL·LABORACIÓ: CONSELL DE MALLORCA, VIPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS.

COL·LABORACIÓ: GOVERN DE LES ILLES BALEARS, DIRECCIÓ GENERAL D'ARQUITECTURA I HABITATGE
UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS
CONSESTELRICH S.L.
COAATIEMCA
COAIB

DIJOUS, 20

DE 16:30 A 18:00

1. INAUGURACIÓ: DIRECTORA GENERAL DE CULTURA I PATRIMONI DEL CONSELL INSULAR DE MALLORCA, SRA. MARGARIDA DURÁN VADELL.

2. MARISA JUSTO: CARACTERITZACIÓ, ESTUDI TAXONÒMIC I DATACIÓ DE FUSTES EN L'ARQUITECTURA.

2.1 CARACTERÍSTIQUES GENERALS DE LA FUSTA.

2.2. PATOLOGIES DE LA FUSTA.

2.3. IDENTIFICACIÓ D'ESPÈCIES: ESTUDI TAXONÒMIC. MÈTODES ANALÍTICS EN L'OBRA.

2.4. IDENTIFICACIÓ D'ESPÈCIES: ESTUDI TAXONÒMIC. MÈTODES ANALÍTICS DE LABORATORI.

2.5. TÈCNiques DE DATACIÓ: DENDROCRONOLOGIA; ESPECTROSCÒPIA D'INFRAROJOS I ESPECTROMETRIA DE MASSES AMB ACCELERADOR.

DE 18:30 A 21:00

3. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA I HISTORIADORA DE L'ART, MIGUEL ÀNGEL DE LA FUENTE, FUSTER DE CARCASSA.

3.1. PRÀCTIQUES DE TÈCNiques DE NETEJA: ELIMINACIÓ DE RESTES BIOLÒGIQUES I OXIDATIVES.

3.2. PRÀCTIQUES DE TRACTAMENT CURATIU I PREVENTIU DE LA FUSTA CONTRA INSECTES I FONGS XILÒFAGS.

DIVENDRES, 21

DE 11:00 A 13:15

4. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA I HISTORIADORA DE L'ART, MIGUEL ÀNGEL DE LA FUENTE, FUSTER DE CARCASSA.

4.1. PRÀCTIQUES DE REALITZACIÓ DE PRÒTESI DE FUSTA.

13:15 A 15:30 DINAR (RESTAURANT BONA TAULA, C/RUBÉN DARÍO 4).

DE 16:00 A 17:30

5. CLASSES - CONFERÈNCIES:

5.1. «LA FUSTA A L'ARQUITECTURA MALLORQUINA: ESTRUCTURA, DECORACIÓ I FUNCIONALITAT».

JAUME LLABRÉS, HISTORIADOR.

5.2. «HISTÒRIA CONSTRUCTIVA DE LES COBERTES DEL MONESTIR DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ: LA DOCUMENTACIÓ DE LES COBERTES». AINA PASCUAL, HISTORIADORA.

DE 18:00 A 21:00

6. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA I HISTORIADORA DE L'ART, MIGUEL ÀNGEL DE LA FUENTE, FUSTER DE CARCASSA.

6.1. CONTINUACIÓ DE LA PRÀCTICA DE REALITZACIÓ DE PRÒTESI DE FUSTA.

DISSABTE, 22

DE 9:15 A 10:30

7. VISITA A LES OBRES DE RESTAURACIÓ DE LES COBERTES DEL MONESTIR DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ (CAPUTXINES).

DE 11:00 A 12:30

8. TALLER: MARISA JUSTO, RESTAURADORA I HISTORIADORA DE L'ART, MIGUEL ÀNGEL DE LA FUENTE, FUSTER DE CARCASSA.

8.2. ACABATS DE LA FUSTA: TINTS I VERNISSOS.

DE 12:30 A 13:00

9. PROBES FINALS DE TREBALLS REALITZATS AL TALLER.

DE 13:00 A 14:00

10. TAULA RODONA DE CONCLUSIONS: «EL PAPER DE LA FUSTA EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC DE MALLORCA».

DIRECCIÓ: MERCÉ GAMBÚS, PROFESSORA D'HISTÒRIA DE L'ART DE LA UIB.

11. LLIURAMENT DE DIPLOMES (ALS QUE ACREDITIN 10 HORES D'ASSISTÈNCIA).

DIRIGIT A: ARQUITECTES, APARELLADORS, RESTAURADORS, HISTORIADORS, HISTORIADORS DE L'ART, MUSEÒLEGS, CONSERVADORS DEL PATRIMONI, FUSTERS I ESTUDIANTS.

INSCRIPCIÓ: HEU D'OMPLIR LA SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ I ENVIAR-LA PER CORREU ELECTRÒNIC. LA DIRECCIÓ CONFIRMARÀ L'ACCEPTACIÓ PEL MATEIX MITJÀ.

ADREÇA ELECTRÒNICA: tallersfusta.caputxines@gmail.com
FACEBOOK: Tallers Fusta

DADES DE CONTACTE:

MONESTIR DE LA PURÍSSIMA CONCEPCIÓ (CAPUTXINES)

CARRER DE CAN JAQUOTOT, 1, 07003 PALMA

TELÈFON: 607413261 (COORDINADOR, SEBASTIÁN MUNTANER MIRALLES)

COST: CURS I DOCUMENTACIÓ

PROFESSIONALS MENORS DE 35 ANYS

ESTUDIANTS

150 € INCLOU DINAR DIVENDRES

80 € INCLOU DINAR DIVENDRES

60 € INCLOU DINAR DIVENDRES

BEQUES: PER ALS ESTUDIANTS QUE PRESENTIN UNA OFERTA DE COL·LABORACIÓ I ELS SIGUI ACCEPTADA.

CAPACITAT: 50 PLACES, QUE S'ADMETRAN PER ORDRE D'INSCRIPCIÓ.

LLENGUA EN QUÈ ES FARÀ EL TALLER: CASTELLANA.

