

CIUTAT I PAISATGE

INTERVENCIÓNS EFÍMERES

INTERIORISME

ARQUITECTURA

2011

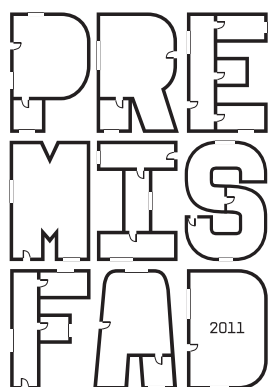
PREÀMBUL

Els **Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme** d'enguany volen posar de manifest, i alhora incentivar, un reconeixement merescut a aquelles obres que, en la situació actual de replanteig de la professió de l'arquitecte i del seu paper dins la societat global, aposten per allò que les diferencia i també les uneix en la recerca d'un hàbitat per al desenvolupament de les activitats humanes que suposi un treball acurat que es formalitzi en un grau superior de confort, eficàcia i bellesa.

Els factors de sostenibilitat, sempre presents en la bona arquitectura, avui han calat en la consciència col·lectiva i per això cal introduir el rigor en parlar d'aquest tema.

A la sostenibilitat ambiental, social i econòmica, tres components imprescindibles de l'arquitectura, cal afegir-hi avui una quarta característica que millora l'estabilitat del conjunt, que és la cultura, l'element que lliga els altres tres factors. Sense canviar la nostra visió del món no podrem avançar pel camí de la sostenibilitat. Això implica un canvi radical d'hàbits en tots els aspectes de la nostra activitat.

Els **Premis FAD** tenen en compte tots els factors ètics, estètics i tècnics en la consideració d'excel·lència de les obres que se seleccionen. Per això el jurat té al davant una tasca important i de gran responsabilitat per tal de reflectir les preocupacions del nostre temps i mostrar com les generacions d'ara pensen que han de ser les solucions del futur.



BASES PREMIS FAD 2011

1.

ARQUINFAD convoca els **Premis FAD 2011**. L'àmbit dels premis és la península Ibèrica i les illes. Poden optar-hi els treballs realitzats entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2010.

2.

El jurat adscriurà les obres a alguna de les categories següents:

Arquitectura
Interiorisme
Ciutat i Paisatge
Intervencions Efímeres

3.

Qualsevol persona, entitat o institució interessada en aquests premis pot proposar a **ARQUINFAD** dins el termini establert, els treballs que consideri oportuns, independentment de la seva tipologia, programa i pressupost, mitjançant la formalització de la fitxa que trobareu a la pàgina web **arquinfad.org**. El jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases.

4.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als **Premis FAD 2011** finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dimecres dia 26 de gener de 2011**.

Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web **arquinfad.org** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra. **ARQUINFAD** declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent:

la documentació que els autors considerin necessària per a la comprensió de l'obra s'haurà de presentar muntada en un únic panell de cartró ploma d'1 cm de gruix, mida DIN A1 i de lectura vertical, correctament identificada amb el nom de l'obra i dels autors.

En el mateix paquet, però en un sobre a part, s'hi inclourà: la fitxa d'inscripció, el taló o comprovant de la transferència, un plànol o croquis de l'emplaçament i l'itinerari per anar a visitar l'obra.

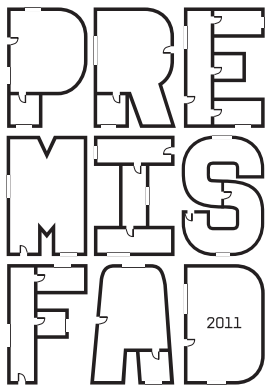
Un DVD amb les quatre fotos i els dos plànols que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball.

Aquestes fotos han de ser preferiblement en color i s'han de presentar digitalitzades en format TIF, JPG o EPS a una resolució de 300 dpi i d'una mida mínima de DIN A4. Els plànols (plantes, seccions, alçats...) han de ser arxius digitals en format EPS o bé TIF a 2.400 dpi d'una mida mínima de DIN A4. A més, en un altre DVD copieu les mateixes fotos i plànols a 72 dpi, així com una imatge del panell en format PDF amb la qualitat més baixa possible (smallest file size).

Tota la informació requerida haurà de lliurar-se convenientment protegida. **ARQUINFAD** no retornarà aquest material. **ARQUINFAD** podrà utilitzar aquest material, lliure de qualsevol pagament dels drets de reproducció, per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació). S'haurà de fer constar el crèdit corresponent a l'autor o als autors de les fotografies.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels **Premis FAD 2011** (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h.

No s'acceptarà material enviat per correu electrònic. Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 euros per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 euros. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDEBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis d'**ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.



5.

La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

Presidenta

Benedetta Tagliabue

Vocals

Eugeni Bach

Beth Capdeferro

Edgar González

Daniela Hartmann

Imma Jansana

Santiago Loperena

José Mateus

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. En cas d'empat, es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president.

El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis. El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat es reserva el dret de visitar les obres que segons el seu criteri consideri convenient. El jurat estendrà dues actes: en la primera, hi constaran les obres seleccionades i finalistes que opten als **Premis FAD 2011** i es farà pública al maig, coincidint amb la proclamació dels finalistes i guanyadors de la categoria Pensament Crític.

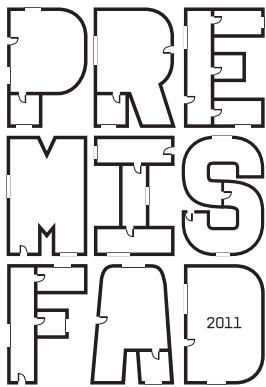
En la segona, el jurat concedirà els premis corresponents als grups establerts en els **Premis FAD 2011**.

6.

El veredict del jurat es donarà a conèixer el **14 de juliol de 2011** en un acte públic, en el lloc que la Junta d'ARQUINFAD anunciarà oportunament. Aquest acte es farà coincidir amb una exposició de les obres que el jurat declari finalistes.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Les obres premiades rebran una placa o distinció on s'indicarà el guardó i l'any de la concessió.

En aquest acte, els convidats a la festa escolliran, entre les Obres Finalistes, per votació secreta, el **Premi FAD de l'Opinió** de les categories d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres.



7.

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

8.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'**ARQUINFAD**.

PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2011

1.

El **Premi de Pensament i Crítica** inclou tots els textos i publicacions, webs, blogs i altres medis relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura.

Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió.

Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.

Podran presentar-se al **Premi de Pensament i Crítica 2011** els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la península Ibèrica entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2010 que s'integrin dins les tipologies següents:

Llibres

Assaigs (siguin d'història o d'actualitat, antologies de textos de diversos autors o obres d'un sol autor, obra original o traducció d'un altre idioma...).

Catàlegs d'exposicions.

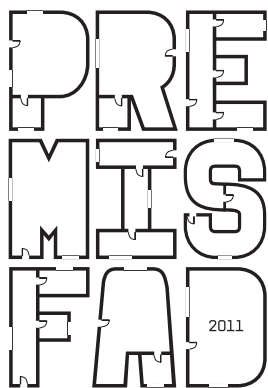
Monografies del conjunt de l'obra d'un arquitecte o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta.

Col·leccions. En aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria.

Publicacions periòdiques en paper

Númers de revistes especialitzades.

Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els **Premis FAD**. Articles puntuals de diaris i revistes.



Altres suports

(als quals s'aplicaran els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper): DVD / CD, CD-ROM / Ràdio (podcasts...) / Internet (portals, blogs, webs...)

Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

2.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als **Premis FAD 2011** finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dimecres dia 26 de gener de 2011**.

Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web **arquinfad.org** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra.

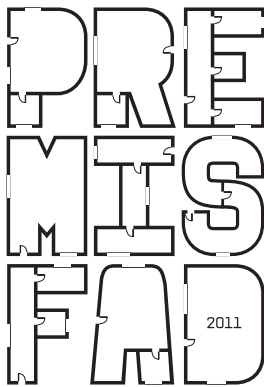
ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs.

A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: els autors que optin a aquesta categoria hauran de presentar quatre còpies de cada obra que inscriguin, així com també un CD amb imatges (portades, pàgines interiors, pàgines web...) a una resolució de 300 dpi i una mida mínima de DIN A4.

ARQUINFAD no tornarà aquest material i podrà utilitzar-lo lliure de drets de reproducció per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació).

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels **Premis FAD 2011** (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 euros per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 euros. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis d'**ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.



3.

La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President:

Manuel Gausa

Vocals:

Javier Mozas

Pau de Solà-Morales

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

4.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà una acta en la qual constaran les obres finalistes i les obres premiades del **Premi de Pensament i Crítica 2011** i es farà pública durant el mes de maig.

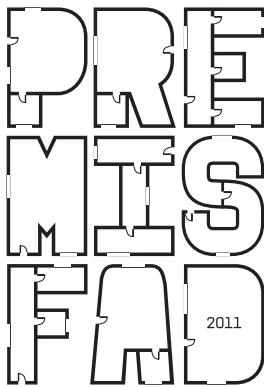
Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent durant **la festa de lliurament dels Premis FAD el 14 de Juliol**.

5.

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

6.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.



Barcelona, desembre de 2010

Instituïts pel FAD l'any 1958

Arquinfad

Plaça dels Àngels 5. 08001 Barcelona

Telèfon: 93 443 75 20

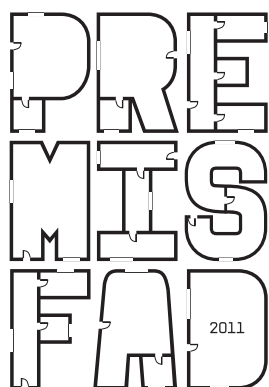
Fax: 93 329 60 79

arquinfad@arquinfad.org

MECENES ARQUINFAD



COL·LABORADORS D'ARQUINFAD



Els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2011 s'enmarquen dins del FADfest, l'esdeveniment que per primera vegada uneix tots els premis del disseny.

Del 29 de juny al 14 de juliol 2011